

Manual



# Pequeños Técnicos y Técnicas de Fauna Salvaje

CONECTA CON LA NATURALEZA



Para niños y niñas de Educación Primaria

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Agricultura, Caza y Desarrollo Sostenible



**Manual**

# Pequeños Técnicos y Técnicas de Fauna Salvaje

## Conecta con la Naturaleza

**Para niños y niñas  
de Educación Primaria**

.....

AMUS - Acción por el Mundo Salvaje



.....

Junta de Extremadura

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Sostenible

Proyecto financiado por la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Sostenible, y por el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER - Europa invierte en las zonas rurales).



.....

## Esto es para ti:



Este MANUAL es para que te conviertas en un **Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje**.

Para que salgas a la Naturaleza y te emociones, disfrutes y aprendas descubriendo a los animales en su medio: en LIBERTAD.

**La increíble biodiversidad de Extremadura,  
te espera ahí fuera.**

También es para que conozcas los peligros reales a los que se enfrenta la fauna y para que, llegado el caso, si encuentras un animal que necesita ayuda, sepas cómo actuar. Tanto lo que debes, como lo que nunca debes hacer.

En AMUS llevamos 30 años ayudando a todo tipo de animales a volver a la Naturaleza.

**¡Te queremos en nuestro Equipo!  
¿TE UNES?**

**Disfruta de esta aventura como  
Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje,  
e implica en ella a quienes tienes más cerca:  
Tu familia y tu colegio.**

Edita: AMUS Acción por el Mundo Salvaje.  
Apdo. de Correos, 6. 06220 - Villafranca de los Barros (Badajoz).  
Tel.: 924 124 051.  
www.amus.org.es - info@amus.org.es

Financiado por Junta Extremadura - Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Sostenible y el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER).

Textos: Laura H. Alcázar, Responsable departamento Educación Ambiental de AMUS.

Diseño y maquetación: Marcela De Gregorio y Alfredo Llaryora (www.ac-estudio.es)

Ilustraciones: Elena Gutiérrez.

Imágenes: Archivo AMUS, Freepik, Pixabay.

Imprime: Imprenta Rayego Villafranca

Depósito legal: BA-000012-2024

## PARTE 1

### Salir a comprender a los animales en la Naturaleza

- |   |    |
|---|----|
| <b>A. Prepara tu equipo.</b> <i>¡Ciencia y aventura!</i>  | 05 |
| <b>B. Investigando en el campo.</b> <i>La emoción de descubrir</i>  | 07 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Especial: <i>Los Anfibios</i></li> <li>• Especial: <i>Las Aves</i></li> <li>• Momentos especiales de observación de fauna en la Naturaleza en Extremadura</li> </ul> |    |
| <b>C. Nuestra actitud en la Naturaleza.</b> <i>Intégrate en el ecosistema</i>   | 24 |

## PARTE 2

### Peligros y amenazas Cómo actuar ante un animal en apuros

- |   |    |
|---|----|
| <b>A. Identificación de peligros.</b> <i>Ya eres de nuestro Equipo: actúa</i>           | 27 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amenazas y peligros</li> </ul>                 |    |
| <b>B. He encontrado un animal en apuros...</b> <i>¿Qué tengo que hacer?</i>             | 30 |
| <b>C. Casos resueltos y ejercicios prácticos.</b> <i>Ejemplos frecuentes: ¡Aprende!</i> | 34 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios prácticos</li> </ul>                |    |

## PARTE 3

### Vuelta a la normalidad

- |   |    |
|---|----|
| <b>AMUS, mucho más que un hospital</b>  | 43 |
| <b>A. El proceso de recuperación.</b> <i>Cada etapa cuenta. Todas son decisivas</i> | 44 |
| <b>B. Investigación y seguimiento.</b> <i>¿Qué es de ellos cuando se van?</i>       | 48 |
| <b>C. Divulgación y educación ambiental.</b> <i>Un superpoder: el conocimiento</i>  | 50 |

## UN MENSAJE PARA TI

52

# 1

## Salir a comprender a los animales en la Naturaleza

### Recuerda

No los vemos...  
pero están ahí!

No es un fracaso salir y no verlos directamente, sino una súper alegría encontrar algún rastro de su presencia... ¡Y alucinar si llegamos a escuchar o ver a alguno!

### PIENSA EN UN CORZO

**Sus sentidos**, mucho más desarrollados que los nuestros, hacen que cuando tú caminas por un bosque, él ya te haya detectado: huye a esconderse. Como él, la mayor parte de los animales presentan una naturaleza esquiva. Si nos ven, nos huelen u oyen, huyen rápidos a esconderse. A camuflarse para no ser vistos. Es su mejor defensa ante los peligros.

**Además**, muchos son nocturnos y solitarios. Lo que les hace aún más difíciles de ver.

**Pero eso no debe desanimarte en su búsqueda.** Al contrario. La hace más interesante... Casi siempre, y sin darse cuenta, los animales **nos van dejando pistas** de su presencia.

Por eso, te animamos a que salgas al campo a descubrirlos con ilusión.  
Conviértete en un/a gran detective de la Naturaleza.

## A Prepara tu equipo

### ciencia y aventura!

Es muy importante que vayas bien preparado o preparada en tus excursiones a la Naturaleza. Vamos a salir a buscar animales, y lo vamos a hacer de una manera científica, pero sobre todo, PRÁCTICA.

Así que, en nuestra mochila de Pequeños Técnicos de Fauna Salvaje, no puede faltar:

Preparar un buen equipo lleva algún tiempo. En cada salida, puedes ir incorporando algo nuevo.

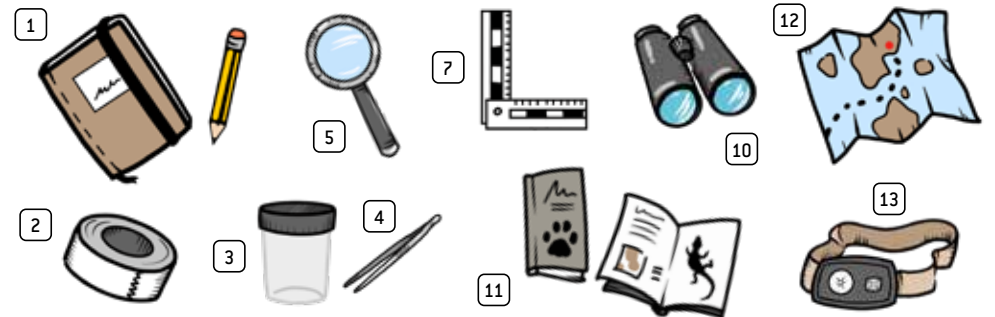
Es una gran idea **organizarlo en familia**.

- 1 Cuaderno de campo + lápiz/boli
- 2 Celo - cinta de carroceros (para pegar hallazgos)
- 3 Botes - bolsitas
- 4 Pinzas
- 5 Lupa
- 6 Guantes tipo látex
- 7 Regla doble plegable (para referenciar tamaños)
- 8 Kit para sacar moldes de huellas
- 9 Kit rescate fauna
- 10 Prismáticos
- 11 Guías
- 12 Mapa de la zona que visitamos
- 13 Linterna-frontal
- 14 Ropa cómoda y buenas botas
- 15 Bolsa de basura (para recoger basuraleza)
- 16 Botella de agua reutilizable (mejor metálica)



Las marcadas en color, te las proponemos más adelante como actividad práctica en este Manual.

### Mi equipo



## A. Prepara tu equipo

### Actividad 1

#### Diseña y elabora tu CUADERNO DE CAMPO

El Cuaderno de campo, se va a convertir en tu diario personal de salidas a la Naturaleza. Personalízalo de una forma original.



No olvides comenzar: con la FECHA y LUGAR.  
Incluye: hallazgos, especies detectadas, dudas, curiosidades...

Puedes animarte con:

- un dibujo ilustrado
- un esquema
- pegar un hallazgo (pluma, hoja, pelos...)

#### Materiales

- Cuaderno (de tapa dura)
- Boli / lápiz
- Rotuladores - pinturas
- Cinta de carroceros (para pegar hallazgos)

### Actividad 2

#### Fabrica y personaliza una REGLA DOBLE PLEGABLE

Es una de las cosas más importantes que debes incluir en tu mochila.

Sirve para tener una REFERENCIA del tamaño del rastro que encuentres.

Fundamental para una correcta identificación (y para ser fotografiado).



#### Materiales

- 2 tiras de cartón (reutilizado) fino
- 1 regla
- rotuladores
- 1 botón encuadernador metálico

#### Instrucciones

- 1 En cada tira de cartón, marca las líneas (centímetros y milímetros)
- 2 Rotula y personaliza
- 3 Une las dos tiras en un extremo con el encuadernador

## B Investigando en el campo

“No los vemos... pero están ahí”

### La emoción de descubrir

- **Te proponemos** el reto de convertirte en un auténtico o auténtica detective de la Naturaleza. Un Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje capaz de detectar a los animales en el campo de un modo científico, a través de sus rastros e indicios de presencia.

#### Técnicas de estudio de fauna en libertad

¡Descubre todos sus secretos!

- **Los animales** escogen para refugiarse, alimentarse y reproducirse un hábitat determinado.
- **Algunas especies** permanecen siempre en un mismo hábitat y otras, en cambio, se distribuyen entre varios (Ej.: pueden nidificar en un hábitat, y buscar alimento en otro).

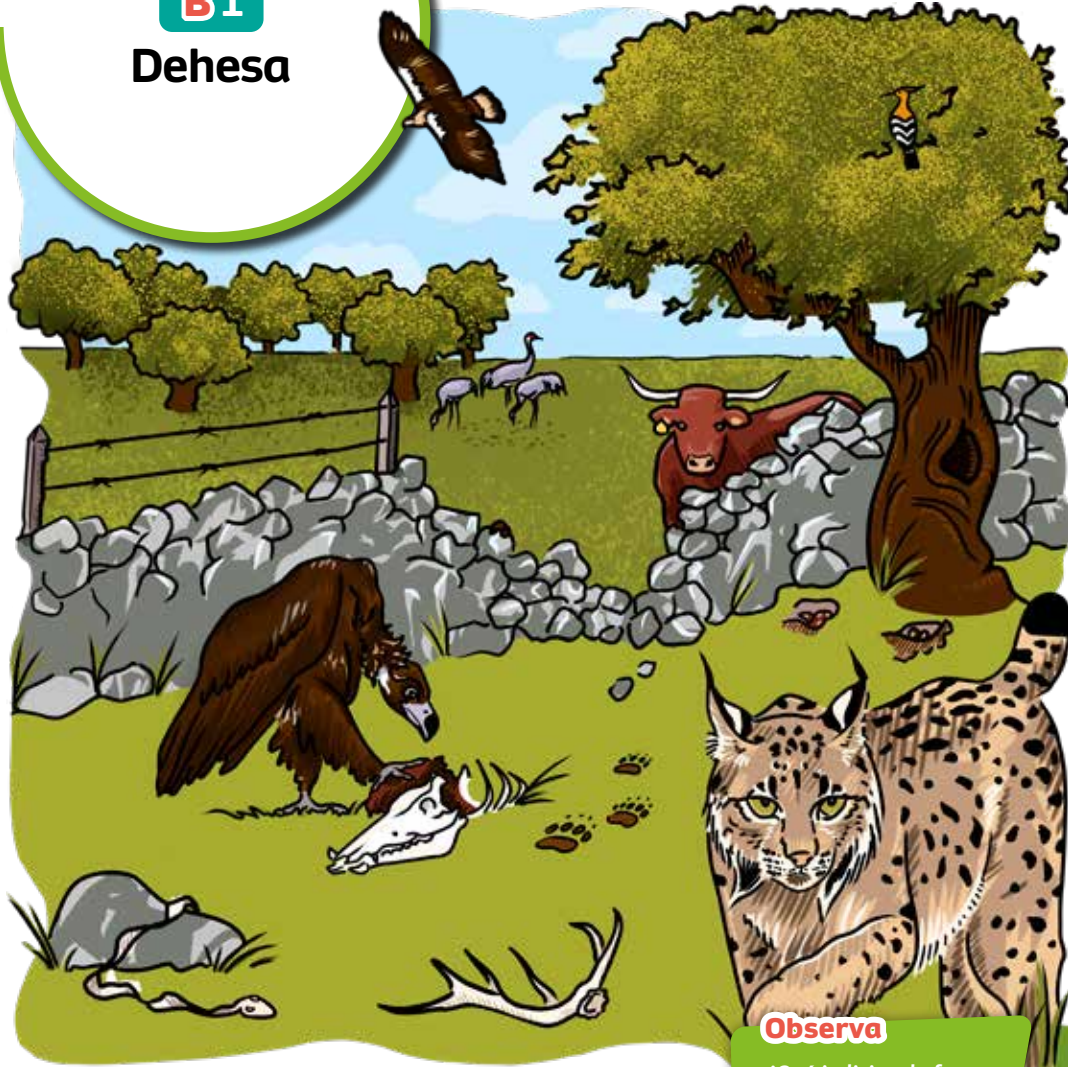
Vamos a conocer los más representativos de Extremadura

¿A quién encontraremos en cada uno?



**B1**

**Dehesa**



**Observa**

¿Qué indicios de fauna y qué especies localizas en la ilustración?

**PRÁCTICA para tus salidas al campo**

Te proponemos que realices un **TRANSECTO**. ¿Qué es?

Con ayuda de un mapa de la zona: selecciona un recorrido lineal con una distancia conocida, por ejemplo, 1 km (esto es un transecto).

- Anota el recorrido y la distancia en tu Cuaderno de Campo.
- Recorre el transecto, y ve anotando todos los indicios de fauna que encuentres.

**¿Cuántas especies diferentes has detectado en tu transecto?**

- Puedes repetir transecto (misma longitud) en zonas próximas.
- Compara al final los resultados ¿Mismo número de especies detectadas? Si no es así, ¿por qué crees que es?

**Actividad 3**

**Análisis de HUELLAS. Estructura y biometría. Dibujos en acetatos.**

**Materiales**

- Cámara fotográfica (opcional)
- Regla doble plegable (para referenciar el tamaño)
- Acetatos transparentes
- Rotulador (que pinte en acetato)
- Guía de huellas



**Instrucciones**

- Coloca el acetato con cuidado sobre la huella.
- Calca su forma en el acetato, con el rotulador.
- Toma medidas.
- Con estos datos, consulta la guía para completar la identificación.

**Actividad 4**

**Comienza tu HUELLARIO**

**Realización de moldes de huellas con yeso-escayola.**

**Materiales**

- "Lonchas" de 1 brick reutilizado (o una tira de cartulina con un clip)
- Tijeras
- Brocha o pincel grueso
- 1 Brik reutilizado + botellita con agua + escayola + palo para remover
- Palillo fino
- Guía de huellas



**Si localizas una huella, te recomendamos:**

¡Ojo! No pisotees alrededor. ¿Ves más? ¿Cómo se distribuyen? Fíjate en la huella:

1. ¿Aparece marcada pezuña (ej.: vaca) o almohadillas (ej.: perro)?
2. ¿Aparecen marcadas las uñas?
3. Mide y anota el tamaño.

Acude a la guía con estos datos, para identificar la especie.

**Toma nota**

Anota en tu Cuaderno de Campo: dibujo, medidas y posible especie.

# Urbano: pueblos y ciudades



### Recuerda

También es su hogar y, además, cumplen un papel ecológico muy importante ¡Tenemos que protegerlos, son nuestros vecinos!

### CONOCE a tus otros vecinos

**Aunque te resulte difícil de creer,** a muchas especies de animales salvajes, les gusta vivir próximas a los humanos.

**Ciudades y pueblos** son un tipo de hábitat con una gran biodiversidad.

**Conviven** aquí animales tan diferentes como murciélagos, vencejos, cernícalos, autillos, salamandras... ¿Por qué?

Encuentran refugio, alimento o defensa ante depredadores.

### PRÁCTICA

- **HOY:** desde que salgas de casa, ve enumerando las especies salvajes que has visto en tu pueblo o ciudad. (¡Te sorprenderá!...)
- ¿Número?...

**Nuestra forma de vivir** (y construir) en pueblos y ciudades ha cambiado mucho con el paso de los siglos. Muchas especies se han visto gravemente afectadas ¿Se te ocurre por qué?

¿Qué especies reconoces?

### Actividad 5

## Análisis de EGAGRÓPILAS



➤ La **lechuza común** es un ave rapaz nocturna muy singular. Le gusta vivir en zonas humanizadas.

¿Y eso?...

➤ Utiliza como refugio (posadero) y zona de cría, el desván de casas viejas, casas de campo, edificios monumentales, campanarios de iglesias...

➤ Se alimenta sobre todo de pequeños micromamíferos (ratones, topillos, musarañas...), lo que la convierte en un extraordinario controlador biológico de plagas. Mantiene el equilibrio ecológico ¡Mucho mejor que usar venenos!

➔ El análisis científico de sus egagrópias, ofrece mucha información: tanto de su dieta en sí, como de las especies de presas que hay en el entorno.

¿Te animas a probar?



### ¿QUÉ ES UNA EGAGRÓPILA?

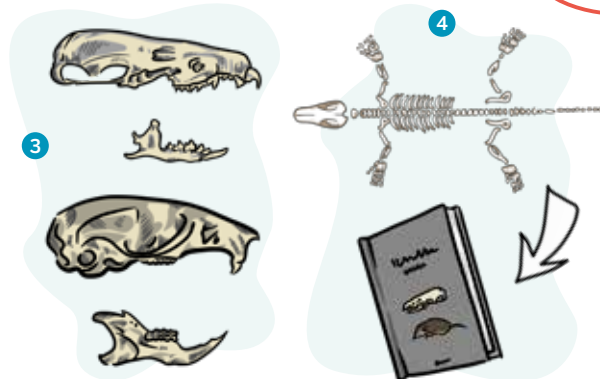
➤ Cuando se come una presa, ésta pasa directamente a su estómago, donde la digiere.

Algunas partes de esas presas no las puede digerir (pelos, plumas, dientes, uñas, algunos huesos...), y quedan prensadas en una bola. Una vez al día, echa esta bola de restos al exterior: se llama **egagrópila**.

➤ Esto lo hacen todas las rapaces (y algunas otras aves).

### Materiales

- Material biológico: las egas
- Placas Petri (o bandejita similar)
- Palillos finos
- Pinzas
- Lupa de mano / binocular (opcional)
- Guantes / mascarilla (opcional)
- Cámara fotográfica (o del móvil) opcional
- Guía identificación



### Instrucciones

- 1 Localiza un posadero de lechuza. En el suelo habrá un montón de egas.
- 2 Coloca una (ega) en una placa Petri (o similar) y con dos palillos, desgránala.
- 3 Con una pinza separa las piezas óseas, especialmente los cráneos.
- 4 Con ayuda de una guía, trata de identificar los huesos y especies.

Actividad 6

QUIRÓPTEROS

**Mejora de hábitat para MURCIÉLAGOS.**  
*Construye y coloca una «Caja refugio»*

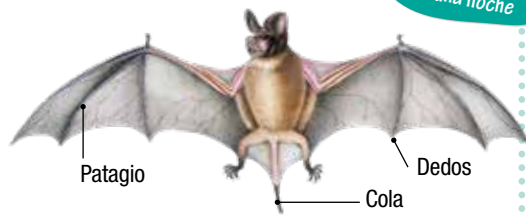
En los meses de buen tiempo, en cuanto cae la tarde y se empieza a hacer de noche ¿A quién ves revoloteando alrededor?  
 Exacto: a los murciélagos.  
 Es el grupo de los **Quirópteros**.  
 Son clave para el equilibrio ecológico, y muy beneficiosos para los humanos.  
 ¿Por qué?... Son insectívoros ¡Y muy voraces!

Controladores naturales de las poblaciones de insectos.  
 Son nocturnos. Durante el día necesitan descansar (¡bocabajo!) en sus refugios (cuevas, troncos, grietas de paredes, edificios antiguos...), peeeero... ¡Se están quedando sin ellos!  
 Lo que hace que estén gravemente amenazados. ¡Hay que ayudarles!

Un murciélago puede comerse 1.000 mosquitos en una noche

Te proponemos la construcción de un refugio artificial para mejorar el hábitat de los murciélagos ¿Te animas?

- Materiales**
- Maderas
  - Tornillos / clavos
  - Destornillador / martillo
  - 1 bisagra
  - Cinta de persiana (para colocar en árbol)
- ACTIVIDAD PARA REALIZAR SÓLO CON ADULTOS**



¿Dónde verlos?

Mira atentamente alrededor de una farola donde haya insectos volando atraídos por la luz... ¡Es un restaurante para murciélagos!

Los murciélagos son mamíferos voladores.

Sus alas están formadas por la unión de sus dedos entre sí y al cuerpo por una piel muy finita: el patagio.  
 Cazan (y se mueven en la noche) gracias a la ECOLOCALIZACIÓN  
 ¿Qué es?  
 Algo asombroso: ¡Investiga!

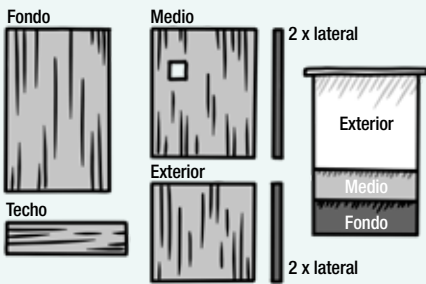
Todas las especies de murciélagos están gravemente amenazadas. Son especies protegidas.

A la falta de refugios, se suma su mala fama debida a bulos e información inexacta.

Los murciélagos, NO son perjudiciales para tu salud. Tenerlos viviendo cerca, tampoco. (¡Al revés, te librarán de los mosquitos!).



Práctica: construcción de caja-refugio



¡Puedes personalizarlo por fuera como más te guste!

**B3**  
**Fluvial - Humedales**



Observa

¿Qué especies y rastros reconoces en la ilustración?

OASIS de biodiversidad

**El agua es Vida.** Es un recurso esencial y como tal, debes cuidarlo y protegerlo. Cada gota, cuenta.

**En Extremadura,** encontramos ecosistemas ligados al agua en ríos, grandes embalses, charcas más o menos estacionales, y también en pilones y abrevaderos de ganado.

**Multitud de especies,** de diferentes grupos de fauna, dependen total o parcialmente de este recurso para completar con éxito su ciclo de Vida. ¿Cómo afectará el cambio climático?

PRÁCTICA

Los puntos de agua son lugares de concentración de muchas especies. ¡Extraordinario para avistamiento directo de fauna!

- Aproxímate despacio y pasando desapercibid@ con unos prismáticos y mucha paciencia ¿A quién ves?



Actividad 7

### Haz un VISOR PARA CHARCAS Y PILONES

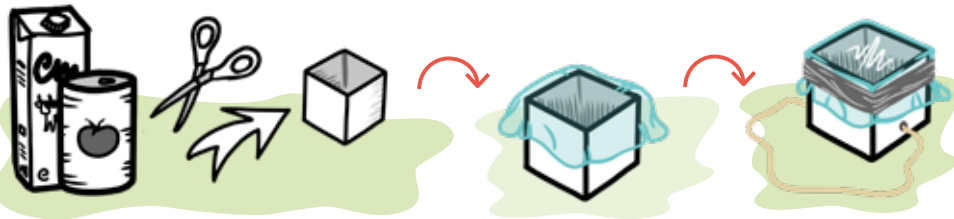
Es normal que te guste acercarte a las charcas y pilones a descubrir animales ¡suelen verse muchas especies de forma directa!

El fondo a menudo tiene algas y plantas acuáticas... ¿Te imaginas poder ver el interior como si llevaras gafas de buceo? (y sin mojarte!)

Te proponemos la elaboración de un VISOR:

**Materiales**

- Brick (reutilizado) o bote vacío de conservas
- Tijeras
- Film transparente
- Cinta americana
- Cordón (para colgarlo)
- Solución desinfectante (ej.: lejía al 10%)



**Instrucciones**

- 1 Corta con las tijeras y elimina las dos tapas (la de arriba y la de abajo)
- 2 Coloca un trozo suficiente de film en uno de los lados
- 3 Ajusta el film con cinta americana. Puedes colocar un cordón para colgarlo



**Atención**

Es MUY IMPORTANTE que desinfectes tu Visor (y tus botas) cuando lo uses en cualquier zona natural con agua (charca, pilón, embalse...).

¿Por qué? Hay un hongo microscópico (y ciertos virus) que están atacando mortalmente a los anfibios por todo el planeta. En la Península Ibérica también lo tenemos... ¡Hay que detenerlo!

Comprueba siempre que los pilones donde hay renacuajos, tengan algún punto de salida para los adultos (por ejemplo, piedras, o una rampa). Si no es así, puedes colocar tú mism@ un palo grande a modo de rampa.

# Especial Los Anfibios



**Seguro que los conoces muy bien** ¿a que sí? Debes saber que se encuentran gravemente amenazados, y tú puedes ayudar (y mucho) en su conservación.



**A**  
**ANUROS:**  
ranas y sapos.  
Los adultos no tienen cola



**B**  
**URODELOS:**  
salamandras, tritones y gallipatos.  
Los adultos presentan cola

### Amenazados, ¿por qué?...



**POR UN LADO...**

1. Necesitan calor (para estar activos metabólicamente, son ectotermos).
2. Hacen una parte de la respiración a través de su piel, por lo que siempre tiene que estar húmeda.
3. Su fase larvaria (renacuajos), es acuática. Así que necesitan **calor** (sin sol directo, porque no tienen escamas) y **humedad...**

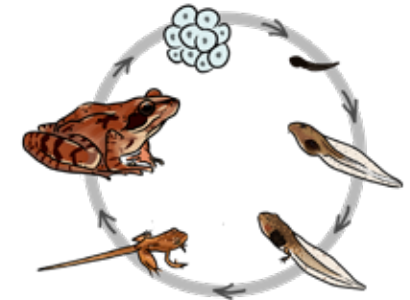
Dependen MUCHO de los puntos de agua donde se reproducen, y de la humedad ambiental.

**POR TANTO, SUS AMENAZAS SON:**

- Destrucción directa de su hábitat.
- El cambio climático. (¡Ojo! Es el grupo de fauna terrestre más afectado por la **emergencia climática**).
- Las enfermedades emergentes (por un hongo *quitridio* y virus).

**CICLO DE LA VIDA**

- > 1ª fase larvaria (los renacuajos): acuática y con respiración branquial
- > 2ª fase (adultos): terrestre y con respiración pulmonar y cutánea (piel)



Las larvas de urodelos tienen las branquias externas ¡has visto alguna?



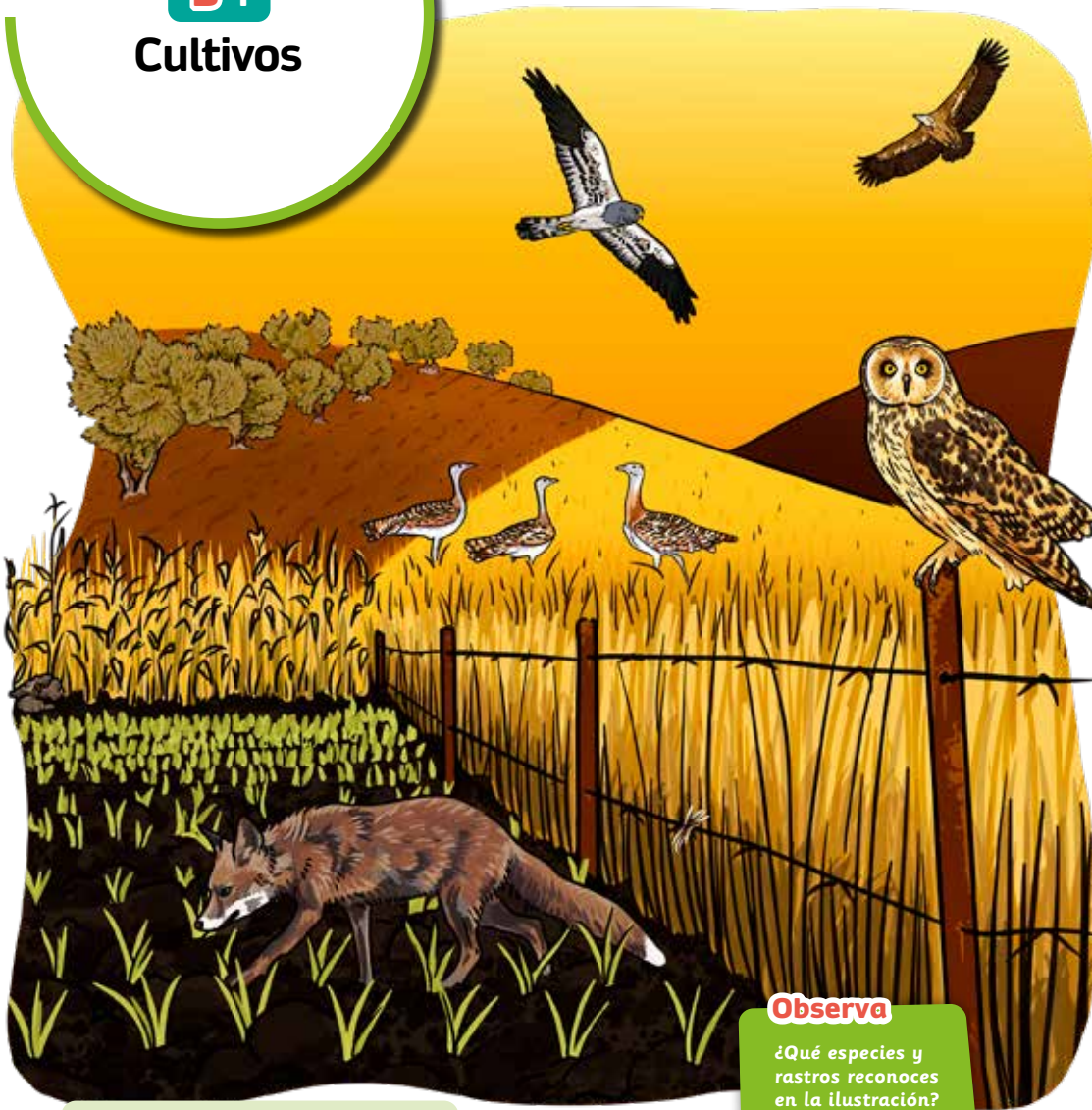
**¿Cómo puedes ayudar en su Conservación?**

1. **Cuida su hábitat.** Especialmente los puntos de agua donde se reproducen.
2. Si encuentras uno, **no los toques ni molestes** (ahora ya sabes que su piel es extremadamente sensible).
3. **Desinfecta** tus botas y equipo (si vas de un punto de agua a otro).
4. **Implícate** activamente para frenar el cambio climático.

Si ellos desaparecen... Se producirá un gravísimo desequilibrio ecológico. **¡Te necesitan!**

**B4**

**Cultivos**



**Observa**

¿Qué especies y rastros reconoces en la ilustración?

**UNA CONVIVENCIA necesaria**

**La agricultura y la ganadería** han modelado el paisaje desde hace miles de años. **Las especies de fauna salvaje** han sabido coexistir con esta actividad humana y hoy en día, muchas se encuentran total o parcialmente ligadas a este tipo de hábitat. **Algunas** viven allí siempre. Otras, acuden ocasionalmente en busca de alimento, para reproducirse... etc.

**¿QUÉ OPINAS?**

**Agricultura, ganadería y fauna salvaje: un equilibrio ecológico muy interesante.**  
 • ¿Qué ocurrirá aquí con el CAMBIO CLIMÁTICO?

**Actividad 8**

Realiza un **PELARIO**. Analiza las muestras y descubre de quién son.

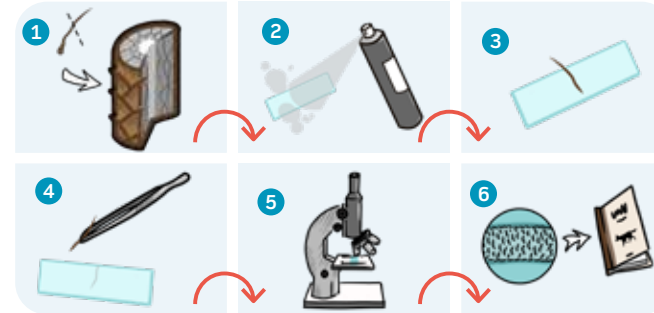


**Materiales**

- Muestra biológica: pelo
- Placa Petri (o bandejita similar)
- Agua + jabón lavavajillas
- Porta (cristal)
- Laca (del pelo) en spray
- Microscopio
- Guía

**Instrucciones**

- 1 Lava el pelo en una placa Petri con agua y jabón. Para eliminar la grasa.
- 2 Rocía un porta con laca.
- 3 Deposita el pelo, dejando la punta más alejada de la raíz fuera.
- 4 Espera 2 min y retira suavemente ¡El pelo ya nos ha dejado su huella!
- 5 Observamos la huella dejada en un microscopio.
- 6 Con ayuda de una guía identificamos la especie.



A menudo, muchos animales mamíferos dejan enganchada en troncos o vallas de espino una muestra de sus pelos. **Como buenos detectives, gracias a este rastro, podemos llegar a identificar a su dueño ¡PRUEBA!**

**Actividad 9**

Realiza tu **ÁLBUM DE CACAS** (digital)

**Los excrementos**, son parte de los desechos de la nutrición y, en muchas especies de animales, cumplen además un importante papel: son señales para marcaje y comunicación (con individuos de su misma especie y con otras diferentes).

**Estos rastros** nos van a servir para identificar especies. Aunque depende mucho de lo que hayan comido, cada especie tiene excrementos con una forma (y olor!) determinada, y las deposita en lugares característicos.

**Materiales**

- Cámara fotográfica
- Regla doble plegable
- Guía de rastros

**PASO a PASO:**

**1.** Realiza una foto al excremento (junto a tu regla doble plegable). **2.** Anota las condiciones climáticas. **3.** Mira bien alrededor ¿alguna huella u otro signo de actividad?

Con estos datos, ve a la guía e intenta identificar al autor.





Todas las aves están adaptadas al vuelo. Sus estructuras, son ligeras y aerodinámicas.

Además, si te fijas en su morfología externa, verás que están perfectamente adaptadas a su tipo de alimento y hábitat donde viven.

#### ¿Qué quiere esto decir?

Que si observas la forma del pico, patas y plumaje, vas a obtener muchos datos de la especie (qué come, dónde vive...).

#### PRÁCTICA

¿Conoces a estas aves (fotos)?

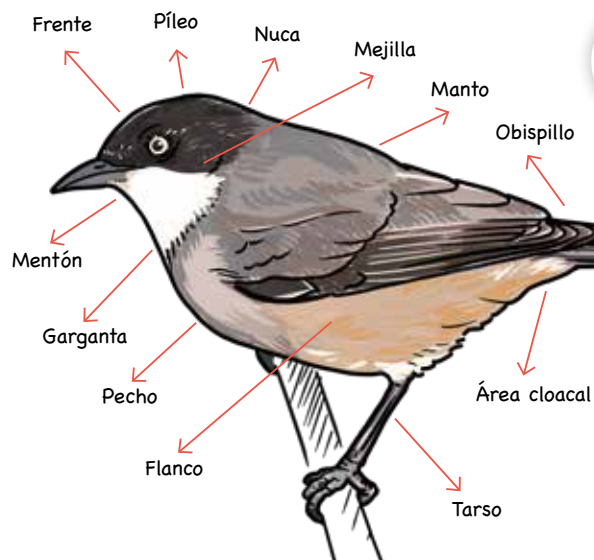
Observa. ¿Qué puedes decir de ellas?



#### CADA ESPECIE ESCOGE CÓMO HACER USO DE LOS RECURSOS QUE NECESITA:

- Unas, ocupan un único hábitat
- Otras, visitan varios (uno para alimentación, otro para refugio, cría...)
- Unas habitan todo el año en el mismo territorio: Sedentarias
- Otras, emprenden un largo viaje (Migración), para criar en territorios con recursos más favorables.

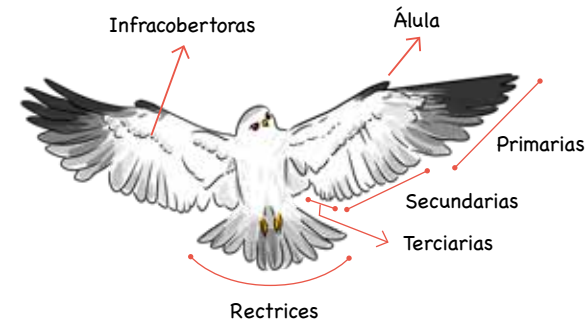
#### ANATOMÍA EXTERNA



En las guías, nos indican cómo son estas partes en cada especie, para su identificación. Conocerlas es importante.

La Ornitología, es la ciencia que se encarga del estudio específico de las aves

#### EL PLUMAJE



El plumaje es vital para las aves. Siempre deben tenerlo en perfecto estado.

**Su función:** aislamiento térmico (les ayuda a mantener su temperatura constante)

**Y además:** exacto, sirve para EL VUELO. Pero no todas las plumas son iguales. Y cada una, tiene una función:

- **Remiges:** impulsar el vuelo (Primarias) y planeo (Secundarias)
- **Rectrices:** dirección del vuelo y frenado

#### LOS RASTROS QUE NOS DEJAN:

1. **PLUMAS.** Para tener el plumaje siempre en perfectas condiciones, renuevan (mudan) cada año todas las plumas.
2. **DESPLUMADERO.** Si encontramos muchas plumas de un mismo ave juntas... Alguien se la ha comido (depredado).
3. **RESTOS DE ALIMENTACIÓN** (como egagrópilas).
4. **EXCREMENTOS** (parte marrón y parte blanca).
5. **NIDOS**
6. **HUELLAS**



#### OBSERVACIÓN E IDENTIFICACIÓN de aves



#### El birdwatching u observación de aves

en la Naturaleza, es un apasionante reto que puedes ir enriqueciendo con la experiencia de los años.

En cada salida, una especie más.

**Y, en cada salida, ámate a dibujar un par de aves en tu cuaderno de campo.**

➤ No hace falta que dibujes de maravilla, sino dibujar "un ave tipo", y pintar los colores de las partes que reconozcas.

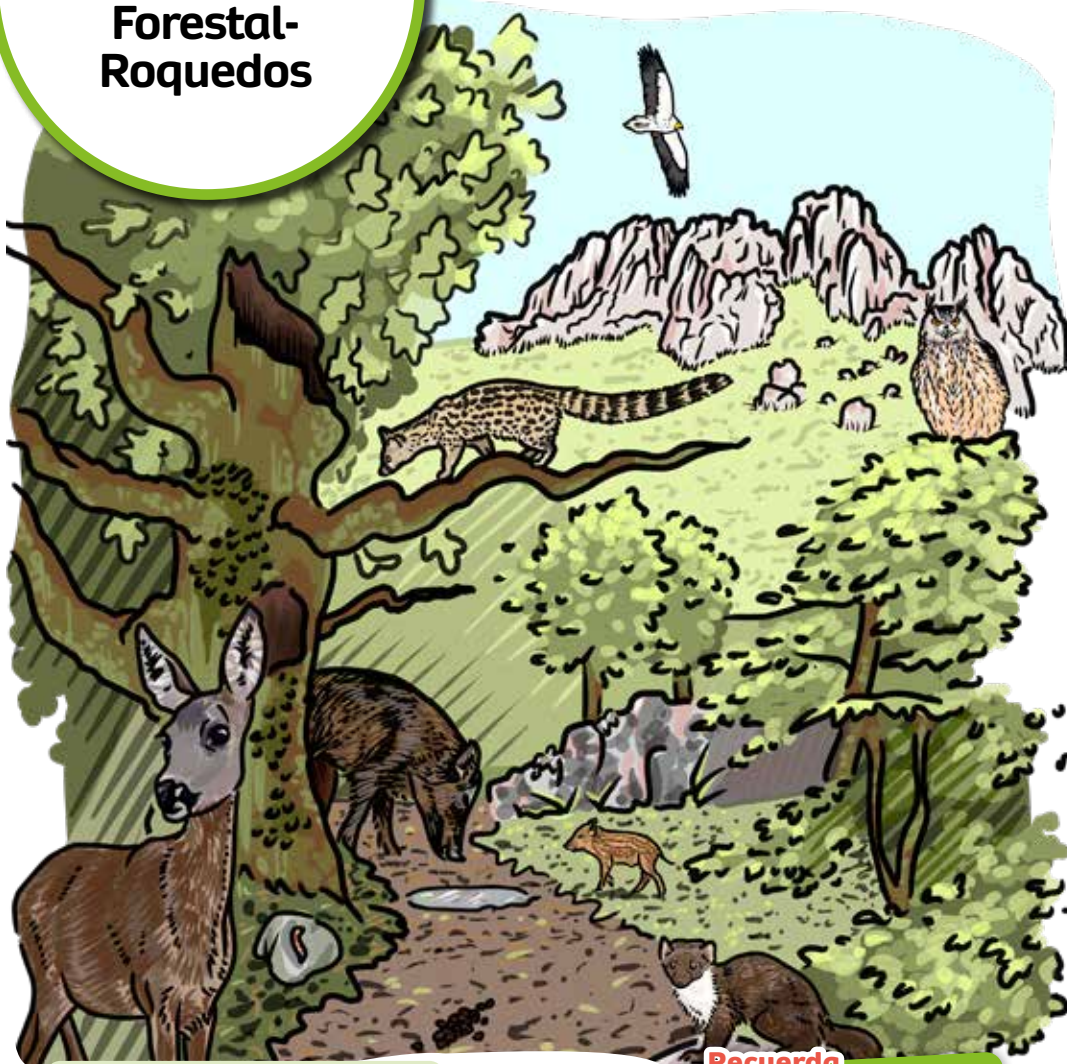
➤ **Con ayuda de la guía, intenta identificar esas especies.**

¿Te animas?

#### Materiales

- Prismáticos
- Guía
- Cuaderno de campo
- Mucha paciencia
- Telescopio + trípode (opcional)

# Forestal-Roquedos



## LA VIDA SECRETA del bosque

**Te proponemos** que realices un **transecto** para identificar especies en este hábitat, haciendo también uso de dos herramientas de rastreo muy importantes para un Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje: TU OÍDO y TU OLFATO.

### Recuerda

Los animales también nos dejan olores característicos (ej.: el marcaje del zorro). Si los identificas una vez ¡ya no se te olvidarán nunca!

### PRÁCTICA

- Además de la vista, durante tu itinerario (buscando especies animales y sus rastros) utiliza tu oído. Párate en un punto. Escucha 3 min (si cierras los ojos, mucho mejor), y continúa.
- Puedes repetir varias veces ¿Identificas algún sonido animal?

## Actividad 11

### PLUMARIO. Realiza un **ÁLBUM DE PLUMAS**, digital.



#### Materiales

- Cámara fotográfica (o móvil)
- Cuaderno de Campo
- Pinturas
- Guía
- Regla doble plegable

#### Instrucciones

- 1 Encuentra una pluma.
- 2 Mide y anota los datos.
- 3 Realiza un dibujo (a color) en tu Cuaderno de campo.

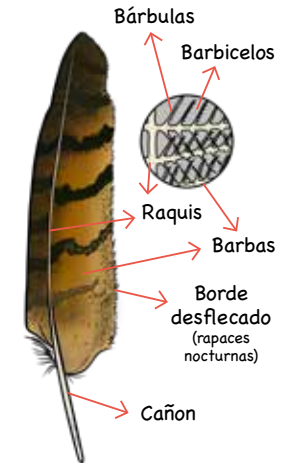
**Una pluma es un rastro** que puede ofrecerte MUCHA información sobre su dueño.

¿En qué debes fijarte (datos)?

- Tamaño • Color • Forma y tipo de pluma
- Estado de conservación
- ¿Solo una o muchas juntas?

#### ¿QUÉ NOS CUENTA UNA PLUMA?

- Identificación de la especie.
- Si es pollo, juvenil o adulto.
- Si es hembra o macho.
- Si continúa con normalidad su desarrollo (ha mudado) o ha muerto depredado.
- Si es de diurna o nocturna.
- Incluso si está enfermo (o se alimentó mal de pollo).



¡Aprende a leer lo que la Naturaleza nos cuenta!

## Actividad 12

### Observación de **RESTOS ÓSEOS**

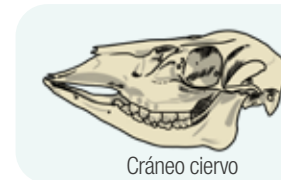
**Otro tipo de rastro** que ofrece mucha información es el de los restos óseos, especialmente los **CRÁNEOS**.

¿En qué debes fijarte (datos)?

- Tamaño • Forma • ¿Hay uno solo o varios juntos?
- Cómo están distribuidos.

#### Materiales

- Cámara fotográfica (o móvil)
- Regla
- Cuaderno de Campo
- Guía



Cráneo ciervo



Cráneo gato montés



Cráneo cigüeña

#### Observando restos óseos ¿Qué podemos averiguar?

1. Identificación de la especie (o grupo faunístico).
2. Si ha comido o ha sido depredado.
3. Si es macho o hembra.
4. Joven o adulto.
5. Información sobre su estado de salud: cómo ha vivido y cómo ha muerto.

# MOMENTOS ESPECIALES

## de observación de fauna en la Naturaleza en Extremadura



Este Manual es para instarte a salir al campo a disfrutar de la fauna **en libertad**. Extremadura es un espectáculo diario de Biodiversidad. Cualquier salida te maravillará. Pero además, existen unos Momentos muy singulares, que reclaman la atención mundial, y tú los tienes ahí mismo. En primera fila. Espectáculos naturales, que todo Pequeño Técnico o Técnica de fauna salvaje debe conocer.

**¡Disfruta tu Naturaleza extremeña!**

### OTOÑO

### La berrea



**Las primeras lluvias tras el verano** (Septiembre), activan el impresionante momento de LA BERREA. Es el periodo de celo del ciervo. Durante un mes, los machos emitirán la llamada (el berrido), que comunicará a las hembras su intención de aparearse, y a los machos, su intención de demostrar su poder y combatir (con sus cuernas), para demostrarlo.

**EL MEJOR MOMENTO PARA OÍRLA Y VERLA ES AL AMANECEER Y AL ATARDECER.**

### OTOÑO / INVIERNO

### La llegada de las grullas



**Desde el norte de Europa**, y tras realizar un titánico viaje de casi 4.000 km, hacia Noviembre llegan las grullas a Extremadura. MILES. Aquí, se alimentarán y descansarán hasta el final del invierno. Después, volverán a sus lugares de origen, al norte, para reproducirse.

#### ¿Dónde las podemos observar?

Durante el día se dispersan en bandos buscando alimento (dehesas, rastros, campos de cultivo de secano...). Es al atardecer (y al amanecer), cuando te quedarás sin habla, al verlas llegar y prepararse para dormir A TODAS JUNTAS en el dormidero, que es un embalse.

**¡SEGURO QUE TAMBIÉN LAS HAS OÍDO!**

### PRIMAVERA



### Unas se van.. ¡y otras llegan!

**Las grullas** emprenden su viaje de regreso al norte, para criar allí. Nos dicen adiós con su sonoro trompeteo. Casi a la vez, se produce en los primeros meses de la primavera, la llegada a la Península Ibérica de todas las especies de aves migratorias que viajaron a África para pasar allí el invierno.

**¡UN ESPECTÁCULO DE BIODIVERSIDAD!**

### PRIMAVERA / VERANO



### Momento para la cría

**La mayor parte de las especies**, completan en esta época su ciclo, con una nueva generación. Observa: verás a muchos adultos cargados con alimento para sus crías / pollos.

**ES EL MOMENTO DE MAYOR VULNERABILIDAD PARA LOS ANIMALES**

### Actividad 13

### CHECKLIST de la Naturaleza extremeña

Realiza un **LISTADO DE RETOS NATURALES** (para ver, oír y sentir).

#### Materiales

- Cuaderno de Campo
- Boli
- Paciencia

**Te proponemos** que realices un listado con todos los retos naturales que te gustaría cumplir.

**Esto es muy personal**, y el tiempo para cumplirlo es ¡toda la Vida!

**¡Estalla de emoción** cada vez que cumplas uno!

#### Algunos ejemplos

- Escuchar en campo un búho real
- Ver a la nutria en un río o embalse
- Observar una lucha entre ciervos macho
- Ver al lince ibérico en la Naturaleza...

**¿cuáles son tus retos?**

## C Nuestra actitud en la Naturaleza

### Intégrate en el ecosistema

**Nuestra máxima** debe ser la de observar sin molestar.

**Tu objetivo es:** aprender a leer la Naturaleza. Comprender lo que allí ocurre.

**Por ello, te recomendamos:**

- Silencio... y oirás.
- Observa con interés... y verás.
- No pisotees sin mirar... y encontrarás.

Conecta con tu entorno...  
¡y te maravillarás!

#### ¡Atención!

¿Eres alérgic@ a las picaduras de abeja, por ejemplo? (Tenlo muy presente).

#### Te instamos a que salgas al campo a descubrir.

Como buen Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje, aquí van algunos consejos prácticos (para evitar sorpresas):

- 1 Antes de realizar la RUTA:**
  - Comprueba el tiempo que tardas en realizarla.
  - ¿Habrá cobertura móvil?
  - Asegúrate (un adulto), de llevar cargado el móvil. (Recuerda 112 - EMERGENCIAS).
- 2 Condiciones meteorológicas.**  
Ojo al calor (llevar agua suficiente). Posibilidad de lluvia, frío...
- 3 ¡Ojo a las GARRAPATAS!** Sobre todo en primavera. Haz la ruta con el pantalón metido en los calcetines y al volver, revisa bien toda la ropa y a ti mismo o misma.
- 4 Aunque no es lo habitual ¡ojo!** que en el campo hay animales venenosos (víboras, escorpiones, escolopendras...). Suelen estar bajo rocas. Así que mejor, no levantes. (Allí también puede haber anfibios refugiándose, no debes molestarles).



Sin voces,  
caminando  
tranquilos...  
Como un animal  
más

#### Obvio que no debes molestar a la fauna...

pero tampoco interferir en su sistema de comunicación:

#### Algunos consejos:

- Sabemos que no vas a tirar basura. Pero mejor si recoges algo que veas. Lleva una bolsa para este fin (la ecobolsa). Objetivo: dejarlo mejor que estaba...
- No pisar alrededor de madrigueras. (Ej.: tejoneras). Interferimos en sus marcajes.
- Intenta no mover los marcajes de olor que veas (ej.: excremento de zorro en roca), tienen su función.
- No hay que tocar nidos, huevos, ni mucho menos pollos (ya lo sabes). ¡Pero tampoco fotos!
- Ya sabes que los anfibios tienen una piel muy delicada. No los toques. Si fuese necesario por algún motivo: desinfecta con gel hidroalcohólico tus manos, o usa un guante.

En la siguiente Parte de este Manual vamos a explicarte qué hacer si encuentras un animal que necesita ayuda.

#### Si encuentras uno MUERTO:

- ¡No lo toques! Podría estar envenenado.
- Mira alrededor por si hubiera más cadáveres en la zona.
- Haz alguna foto (si es posible), y sin tocar nada.
- Comunícalo al 112.

#### Nota legal

Todas las especies silvestres están protegidas por ley. Está prohibida su tenencia y/o restos. No se puede llevar a casa nada.

# 2

## Peligros y amenazas Cómo actuar ante un animal en apuros



### QUÉ ES AMUS

#### AMUS. Acción por el Mundo Salvaje.

Una organización no gubernamental de ámbito nacional pero con proyectos internacionales cuyo objetivo es la conservación de las especies silvestres y sus hábitats.

#### Somos el HOSPITAL de Fauna Salvaje de Badajoz.

Rescatamos, recepcionamos y recuperamos animales salvajes que ingresan accidentados o con otros problemas.

**Nuestro objetivo:** devolverles de nuevo a la Naturaleza en perfectas condiciones.

COMO A TI, a nosotros también nos gustaría que los animales salvajes vivieran una Vida libre y sin problemas en la Naturaleza. Pero no es así.

La realidad es que la acción humana ha hecho que el medio natural se encuentre lleno de amenazas y peligros a los que se enfrenta cada día la fauna silvestre, causándole graves problemas, o la muerte. En AMUS lo sabemos bien. 30 años recuperando fauna... dan para mucho.



*cada año atendemos a cientos de animales ¿Te unes?*

## A Identificación de peligros

### Ya eres de nuestro Equipo: actúa

A continuación te contamos los principales peligros directos y amenazas con los que convive la fauna.

#### ¿Qué puedes hacer tú?

1 **Conocer** bien estos peligros y amenazas. Saber identificarlos.

2 **PRÁCTICA para tus salidas al campo:** Ahora que ya eres un Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje, y colaboras con AMUS:

➔ **Realiza una evaluación del entorno**  
Echa un vistazo en tus salidas al campo, en tu pueblo o ciudad y en tu propio hogar, a ver si detectas alguna de estas amenazas.

➔ **He detectado una amenaza: ¿Qué hago?**  
No todas son iguales, por lo que la forma de actuar ante cada una de ellas, también es diferente.  
Podemos clasificarlas en 3 grupos...

Toma nota e implícate en la conservación de la Vida Salvaje



### TIPOS DE AMENAZAS

A

#### LAS DE COMUNICAR (roja):

**A.1) Denunciar** directamente al 112.

Ej.: descubres un cepto en el campo.

**A.2) Divulgar.** Explicar e informar a quien lo esté haciendo mal, qué debe o puede hacer.

Ej: alguien que encuentra un pollito en la calle y se lo quiere llevar a casa.



B

#### LAS DE CONVIVIR Y REVISAR (verde):

Hay amenazas con las que convivimos necesariamente  
Ej.: carreteras, tendidos eléctricos, vallas de espino...

**Tu actuación:** tenerlas en cuenta y revisarlas, para comprobar que no haya animales accidentados.



C

#### LAS DE ACCIÓN PRÁCTICA (azul):

Una vez detectadas:

**C.1) Acción directa.**

Ej.: encuentras basura tipo cuerdas (la recoges).

**C.2) Acción preventiva.**

Ej.: Grandes ventanales donde pueden colisionar aves: marcas con pegatinas de vinilo para que los vean.





## 1. ALAMBRADAS DE ESPINO

Producen enganches de aves, especialmente de rapaces nocturnas. El animal se enreda tremendamente en el espino al intentar liberarse.



## 2. VENENOS Y TÓXICOS

Producen la muerte directa del animal, en muchas ocasiones tras una fuerte agonía.



## 7. CARRETERAS Y OTRAS VÍAS DE COMUNICACIÓN

Producen:  
a) Atropellos mortales y traumatismos.  
b) Fragmentación de su hábitat.



## 8. ESTRUCTURAS grandes ventanales, espalderas metálicas, aerogeneradores, etc.

Producen:  
Impacto de aves.  
Traumatismos graves.



## 3. EXPOLIO Y CAUTIVIDAD

Dos opciones aquí:  
a) Con malas intenciones (para venta, uso o mascotismo ilegales).  
b) Con buena intención, *secuestros bienintencionados*, con un mal final.



## 4. TENDIDOS ELÉCTRICOS

Producen:  
a) Electrocuciiones. Especialmente en aves de gran tamaño.  
b) Traumatismos: al impactar los animales contra las líneas eléctricas.



## 9. EFECTOS TRAMPA:

Producen:  
a) Muerte de animales por ahogamiento, o por deshidratación/inanición.  
b) Lesiones importantes en patas, al intentar salir.



## 10. DESTRUCCIÓN DE HÁBITAT

Se produce:  
a) Falta de refugio o alimento.  
b) Situación de riesgo para pollos.  
c) Destrucción directa de nidos.  
d) Depredación.



## 5. CAZA ILEGAL

a) Disparos.  
b) Cepos y lazos.  
c) Trampas de pegamento y otras.



## 6. BASURA

Producen:  
a) Ingesta e impactación de estómago.  
b) Enganches de pollos en nido.  
c) Animales atrapados en recipientes.



## 11. GOLPES DE CALOR

Los sufren de forma alarmante cigüeñas, vencejos, cernicalos, buitres negros, aguilas imperiales...  
**Una realidad impuesta: el cambio climático.**

Quando un animal sufre un accidente o se encuentra en apuros, si tiene la inmensa suerte de ser encontrado por alguien QUE SEPA QUÉ ES LO QUE HAY QUE HACER, aún tiene una oportunidad.

Te vamos a enseñar para que

TÚ seas su oportunidad.

¡Sigue leyendo!



## B He encontrado un animal en apuros...

### ¿Qué tengo que hacer?



Si has encontrado un animal, y crees que se encuentra herido o en problemas, debes seguir en orden...

LA REGLA DE LAS TRES PREGUNTAS:

#### PREGUNTA 1

##### ¿Necesita realmente ayuda?

Te sorprendería la cantidad de casos en los que **no es así**. En muchas ocasiones, aunque nos parece que sí, en realidad el animal **NO** necesita ayuda, y si intervenimos (aunque sea con buena voluntad), vamos a realizar un "secuestro". Ej.: Un erizo caminando feliz por tu jardín de noche... No necesita ayuda ¡vive allí!

Ante la duda: **PREGÚNTANOS SIEMPRE.**

#### PREGUNTA 2

##### ¿Es seguro para mí?

El manejo de un animal silvestre herido (y/o estresado), puede resultar **MUY** peligroso para ti.

También el lugar en el que se encuentre puede ser de riesgo (una carretera, presencia de cables eléctricos...).

Dependiendo de qué animal sea y de la situación, podrás intervenir para cogerlo o no. **Lo primero es tu seguridad.**

#### PREGUNTA 3

##### ¿Cómo intervengo?

Si estás bien seguro o segura de que el animal necesita ayuda, y de que es seguro para ti intervenir, debes hacer que el animal llegue a **AMUS** (o a otro **CRAS**) cuanto antes.

A continuación te contamos cómo hacerlo.

#### Importante

Para saber si un animal necesita o no ayuda, es importante que aprendas a **IDENTIFICAR especies**, y si tienes dudas llama a **Amus u otro CRAS**. Al conocer sus hábitos, irás cogiendo experiencia.

- Consulta siempre con un adulto, y actúa con su colaboración.
- Si tras pensarlo, crees que su manejo es difícil o peligroso, llámanos o al 112.

Y si tienes dudas, PREGÚNTANOS.

#### CÓMO PROCEDER

Cuando **ENCUENTRAS UN ANIMAL**, recuerda realizar estas **3 preguntas**:

##### 1 ¿Necesita ayuda?

**NO.** Lo dejo tranquilo, y me alejo.

**SÍ.** Tengo que intervenir.

##### 2 ¿Es seguro para mí?

**NO.** Llamo directamente a **AMUS**, otro **CRAS** o **112**.

**SÍ.** Intervengo directamente.

##### 3 ¿Qué hago?

De forma general, contacta **SIEMPRE** primero con **Amus**, otro **CRAS** ó **112**.

#### ACCIÓN • Paso 1

Coger al animal y meterlo en una caja de cartón con espacio suficiente para que se ponga de pie, con agujeritos de ventilación. (¡Ojo, nunca una jaula!)

**TRUCO:** Si el animal es adulto, actúa rápido (el factor sorpresa es importante). Échale un trapo por encima del cuerpo y cabeza para cogerlo. Mételo en la caja con trapo incluido.

#### ¡Importante!

- No les des **nada** de comer o beber.
- Nunca intentes curarlo ni darle ningún medicamento.
- No lo toques ni te hagas fotos con él.
- Mantenlo en un lugar tranquilo (silencio, oscuridad), hasta su recogida y con una temperatura adecuada.

¡Ojo! En verano se produce efecto horno en el coche.



#### ACCIÓN • Paso 2

Llama a **AMUS** (en Badajoz), **Los Hornos** (en Cáceres), ó **112**.

- Vendrán a recogerlo
- Puedes acercarlo tú directamente.

cuanto más rápido se actúe, mejor para el animal.

#### ¡Ojo! Excepciones:

- Ningún animal muerto se debe recoger, hay que llamar a las autoridades.
- Animales vivos que se encuentren enganchados, electrocutados o con signos de estar envenenados tampoco se pueden retirar, hay que llamar al 112 ó a **AMUS / Los Hornos**.

## B. He encontrado un animal en apuros...

### EL KIT DE RESCATE

Nunca sabes cuándo vas a encontrar un animal en apuros, por lo que te recomendamos que prepares y dejes en casa (o en el coche, mucho mejor), un **KIT DE RESCATE**.



#### ¿Qué debes incluir?

- 2 cajas de cartón (una grande y otra pequeña), desmontadas y plegadas (para que no abulten). También vale un transportín de mascotas.
- 1 rollo de cinta adhesiva para montar (y cerrar llegado el caso) la caja.
- 1 toalla vieja (trapo...)
- 1 alicate
- 1 par guantes obra
- 1 gel hidroalcohólico
- 1 guantes tipo vinilo.

#### Importante

En el teléfono móvil de un adulto: Guarda como contacto el teléfono de AMUS (Badajoz):

- > 924 124 051
- > 647 71 91 17
- > 620 27 71 82



Centro de Recuperación de Fauna y Educación Ambiental "Los Hornos" (Cáceres)

- > 900 351 858
- > 927 200 170

>> Recuerda: **112 EMERGENCIAS.**



### La experiencia de AMUS

En AMUS, sabemos bien que para el rescate y la recuperación de fauna, es decisivo unas acertadas primeras actuaciones, junto a un adecuado transporte.

Para que esto se produzca es muy importante:

1

Que quien encuentra al animal, asuma su responsabilidad ética y se implique obstinadamente en rescatarlo (y además, sepa qué hacer)

**¡Puedes ser tú!**

2

La colaboración ciudadana e institucional.

No todos los rescates son fáciles. En algunos, deben coordinarse propietarios de fincas, agentes medioambientales, bomberos (trabajos en alturas), compañías eléctricas...

La coordinación y el empeño, son fundamentales. Cuando se quiere, se puede.

**¡ÁNIMO! SI PUDIERAN, ELLOS NOS LO AGRADECERÍAN**

### Algunos ejemplos

#### EJEMPLO 1

- > Búho real siendo rescatado del fondo de un pozo, donde se encontraba atrapado.
- > Pozos, balsas y canales de riego, son efectos trampa en puntos de agua, de muy difícil acceso, donde mueren ahogados multitud de animales.



#### EJEMPLO 2

- > Retirada de nido de cigüeña con pollos, de un peligroso tendido eléctrico.
- > La coordinación del rescate, debe garantizar por completo la seguridad de las personas implicadas.



## Casos resueltos y ejercicios prácticos

### Ejemplos frecuentes: ¡Aprende!

#### CASO 1



#### ¡Atención!

La mayoría de las personas tratan de **DESENREDAR** el ala del animal del espino. ¡¡NO!! No hay que hacer eso.

¿Por qué?

- 1) Porque al ave le duele horrores.
- 2) Porque es muy fácil que se dañen los principales vasos sanguíneos del ala, reduciéndose muchísimo las posibilidades de recuperar al animal.

En el hospital de AMUS ya le quitaremos el alambre con anestesia

#### MANEJO:

- > Muy importante en una rapaz, inmovilizar con tu mano sus garras. Sin apretar, pero con firmeza.
- > Y así, sin soltarle las garras, envuelto con el trapo, y con el trozo de alambre enredado en el ala, es como hay que meterlo en la caja.

- > **Observa y evalúa la situación:** Una valla de espino con un animal enredado en ella.
- > **Intenta identificar la especie:** En este caso, un mochuelo (una rapaz nocturna).

#### ACCIÓN

##### 1 ¿Necesita ayuda?

SÍ. Tengo que actuar. Aquí siempre llama a AMUS o 112, y recibe indicaciones.

##### 2 ¿Es seguro para mí?

Con ciertas precauciones, Sí. Actúo. Contactar con Amus ó 112.

##### 3 ¿Qué hago?

- Con un trapo cubre al animal. Inmoviliza con una mano sus garras.
- Corta con unos alicates el alambre (por delante y por detrás del ala).
- Métele en una caja de cartón (con el trapo y el trozo de alambre incluidos).
- A AMUS.



#### CASO 2



#### ¡Atención!

Los vencejos siempre están en vuelo. Si los encuentras en el suelo, puede ser por un traumatismo (golpe), o bien porque si hace **MUCHO CALOR**, los pollos se lanzan prematuramente del nido.

- > **Observa y evalúa la situación:** Un ave emplumada en el suelo.
- > **Intenta identificar la especie:** En este caso, es un vencejo.

#### ACCIÓN

##### 1 ¿Necesita ayuda?

Un vencejo en el suelo, SIEMPRE necesita ayuda. Actúo.

##### 2 ¿Es seguro para mí?

Sí. Actúo.

##### 3 ¿Qué hago?

- Cógelo (puedes ayudarte de un trapito).
- Métele en una caja de cartón.
- A Amus.

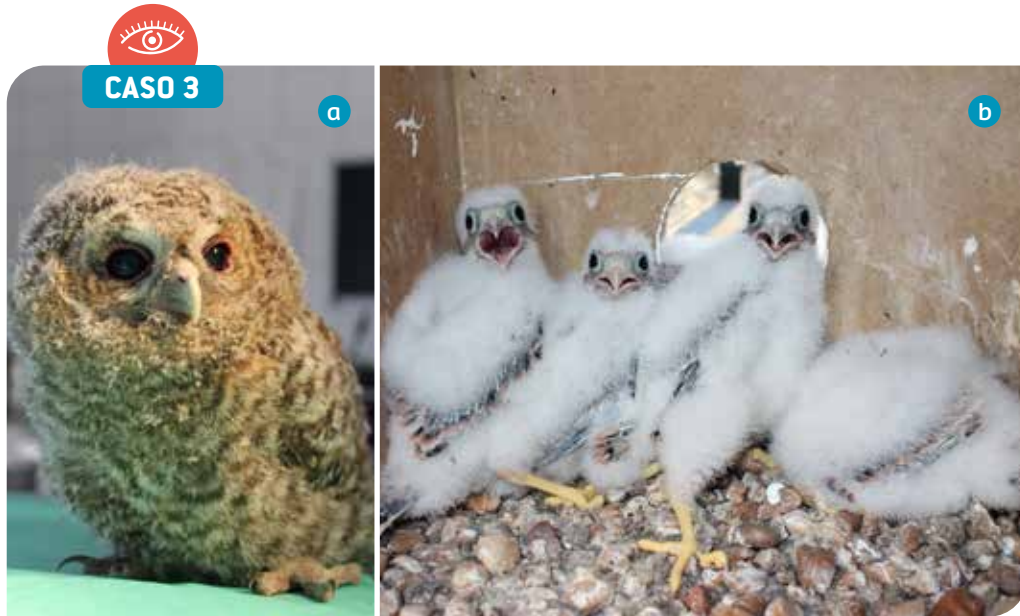
#### MANEJO:

- > Puede arañar un poco con las uñas. Leve.
- > ¡Muy importante! Los vencejos son estrictamente insectívoros. Si comen algo distinto de insectos, mueren. No les des NADA de comer.
- > ¿Cómo hidratarlos (un poquito)? Nada de jeringuillas con agua. ¡No! Moja tu dedo en un vaso de agua, y deja una gotita en su pico. (repite 2-3 veces).

#### ¡IMPORTANTE!

Deben comer cada pocas horas. Si no puede ir a Amus en el día, llámanos.





- > **Observa y evalúa la situación:** 2 pollos volantes (esto es, cuando aún son pollos, pero ya empiezan a querer volar y explorar fuera del nido).
- > **Intenta identificar la especie:** en este caso, a) una rapaz nocturna (*cárabo*), y b) una rapaz diurna (*cernícalo primilla*).

**ACCIÓN**

**1 ¿Necesita ayuda?**

- a) Es normal que los pollos volantes de rapaz nocturna hagan pequeñas excursiones. Si no existe otro peligro: NO necesitan ayuda.
- b) En cambio, en rapaces diurnas: si encuentras un pollo en el suelo (sin nido), SÍ necesitan ayuda.

**2 ¿Es seguro para mí?**

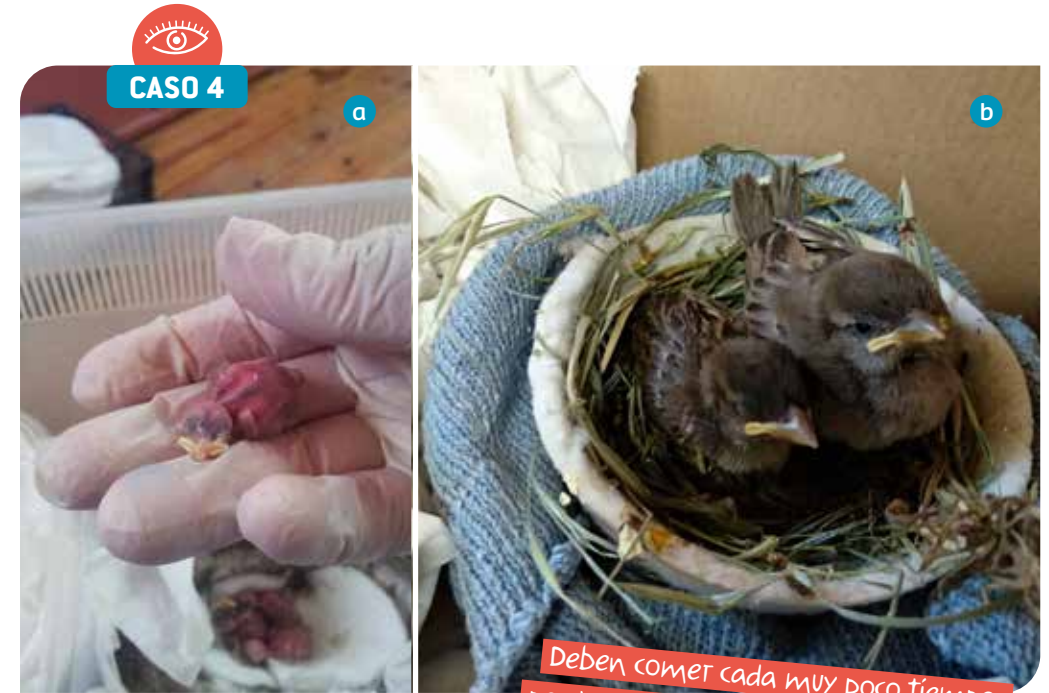
Con ciertas precauciones, SÍ. Actúa.

**3 ¿Qué hago?**

- Cógelo con un trapo (Ojo. Asegura siempre sus garras)
- Mételo en una caja de cartón
- Nada de comer ni hidratación.
- A Amus.

**No les des NADA de comer.**

**Una alimentación errónea (jamón york, queso, huevo...) les hará enfermar de forma irreversible.**



- > **Observa y evalúa la situación:** 2 pollos encontrados en el suelo.
- > **Intenta identificar la especie:** En este caso, gorriones.

**ACCIÓN**

**1 ¿Necesita ayuda?**

- a) Un pollo aún no emplumado en suelo, SIEMPRE necesita ayuda.
- b) Volantón de gorrión: depende. Observa un rato: Si está en una zona sin otro peligro, y ves (u oyes) a los padres cerca, NO necesita ayuda. Si no, SÍ necesita ayuda. Actúa.

**2 ¿Es seguro para mí?**

Sí. Actúa.

**3 ¿Qué hago?**

- En caso de pollitos desplumados, la TEMPERATURA es fundamental. Necesitan una fuente de calor (no directo, como una bombilla cerquita (¡jojo, no demasiado!).
- Pon al pollo en una caja de cartón, y si puedes, un sustrato tipo nido (bol, cajita pequeña), que le haga sentir recogido.
- A Amus.

**Deben comer cada muy poco tiempo, por lo que es muy importante que llegue a Amus cuanto antes.**



**¡Muy importante!**

**¡No comen PAN CON LECHE!!!**

Si lo hacen, mueren. Las aves nunca han tomado leche de la teta de sus madres. No son mamíferos. No toleran la leche.

**¡No les des nada de comer!** (Ante cualquier duda, llama y preguntanos).

**CASO 5****¡Atención!**

Un ave disparada puede presentar 2 estados:

- 1) Muy débiles. En suelo. Fáciles de coger con el trazo.
- 2) Hacen aún acopio de fuerzas. Revolotean o hacen pequeños vuelos. Aquí, haría falta una manga con red.

**¡Llámanos siempre!**

- > **Observa y evalúa la situación:** Un ave rapaz de tamaño medio en el suelo. Débil, pero aún viva.
- > **Intenta identificar la especie:** En este caso, un ratonero.

**ACCIÓN****1 ¿Necesita ayuda?**

Por norma general, si es un adulto y está en el suelo, sin huir al acercarte: SÍ, necesita ayuda.

**2 ¿Es seguro para mí?**

Con ciertas precauciones, sí es seguro coger una rapaz de tamaño medio. Ten en cuenta las recomendaciones que te damos sobre el correcto manejo.

**3 ¿Qué hago?**

- Mete al animal en una caja de cartón con ventilación.
- No le des nada de comer o beber.
- A AMUS.

**MANEJO:**

- > Echa rápido el trazo por encima al animal.
- > Lo primero, asegura e inmoviliza sus garras con tus manos. Mucho más importante que el pico.

Con el teléfono móvil de un adulto:  
Registra la UBICACIÓN exacta del animal  
(por si hay que buscarlo)

**CASO 6**

- > **Observa y evalúa la situación:** Una cigüeña adulta en suelo.
- > **Intenta identificar la especie:** ¿Esta la conoces bien!

**ACCIÓN****1 ¿Necesita ayuda?**

Por norma general, un adulto echado en el suelo que no huye al acercarte: SÍ, necesita ayuda. Es frecuente que las cigüeñas adultas sufran choques en vuelo (traumatismos).

**2 ¿Es seguro para mí?**

Con ciertas precauciones: SÍ, es seguro. Actúa.

**3 ¿Qué hago?**

- Coger al animal con la toalla.
- Meter en una caja de cartón (grande) con ventilación.
- A Amus.

**MANEJO:**

- > Es un animal grande, puede ser aparatoso. Siempre con un adulto.
- > En una cigüeña, el pico, puede resultar peligroso. Por ello al echar la toalla por encima, inmovilizar lo primero el pico.
- > Después abrazar, y ya, sujetar las patas.

**¡IMPORTANTE!**

En días de mucho viento, son frecuentes los traumatismos con tendidos eléctricos.



## Ejercicios prácticos



Aplica en cada caso **La Regla de las TRES PREGUNTAS** y lo que ya has aprendido, y piensa qué deberías hacer:

### EJERCICIO 1

Un buitre leonado junto a una carretera.



### EJERCICIO 2

Una cría de corzo (corcino), junto a un matorral en el campo. Sola. No ves a los padres.



### EJERCICIO 3

Águila calzada tumbada en el campo. Al acercarte, revolotea, intenta huir, pero no levanta el vuelo.



### EJERCICIO 4

Un pollo volantón de búho chico en el campo. No ves a los padres.



### EJERCICIO 5

Has encontrado un murciélago en tu casa. Crees que es una cría.



### EJERCICIO 6

Una alambrada de espinos con un ave de pequeño tamaño (un cárabo) enredada en ella. Débil, pero aún está vivo.

# 3

## Vuelta a la normalidad



### TU PAPEL ES DECISIVO

**Gracias a tu actuación** (o la de otras personas comprometidas, que sabían qué tenían que hacer), el animal ha llegado a AMUS.

*Y ahora ¿qué?*

➤ **Comienza** aquí para el animal un recorrido en el que nosotros pondremos todos los medios técnicos y humanos a nuestro alcance, y él, su obstinación por salir adelante.

*Te contamos el proceso completo...*

*¡Sigue leyendo!*

## AMUS, mucho más que un hospital

**Nuestro objetivo** es devolver a los animales a la Naturaleza **en perfectas condiciones**.

Para ello, el itinerario que realiza cualquier ejemplar en su **proceso de recuperación** desde que llega a AMUS es:



### 1 Primera etapa

#### ENFERMERÍA / QUIRÓFANO

**Aquí, se realiza:**

- a) Una primera evaluación / estabilización del animal.
- b) Radiología (radiografías para saber si hay fracturas, alguna enfermedad, o ver el resultado de cirugías).
- c) Análíticas y pruebas de laboratorio.
- d) Quirófano: cirugías.
- e) Tratamientos y curas.
- f) UCIS / Observación. Durante su estancia aquí, los animales están controlados constantemente.

### 2 Segunda etapa

#### REHABILITACIÓN / CRÍA

**Rehabilitación:**

Aquí, se ejercitan y capacitan animales para estar completamente preparados para la etapa final: su liberación.

- a) Fisioterapia.
- b) Ejercitación para recuperar la correcta movilidad.
- c) Evaluación de destrezas necesarias para ser liberados con garantías de supervivencia (comportamiento adecuado según su especie, reconocimiento de peligros, vuelo, etc.).

### 3 Tercera etapa

#### RESOLUCIÓN:

**Lo que finalmente ocurre con el animal.**

- a) Liberación.
- b) El animal fallece / eutanasia.
- c) Irrecuperable:
  - Tutores en el Centro
  - Programas de cría

**¡Continúa y conoce cómo es cada etapa con detalle!**

**Área de cría:**

Aquí se admiten crías (también huevos) o cachorros, de diferentes especies de aves y mamíferos.

- a) Incubadoras / nacedoras.
- b) Alimentación.

#### Y además...

**SEGUIMIENTO E INVESTIGACIÓN  
DIVULGACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL**

*Otras labores, tan necesarias como la asistencia estrictamente hospitalaria. Del conjunto de todas ellas, depende nuestro avance en Conservación.*

**Porque AMUS, es mucho más que un hospital.**

# A El proceso de recuperación

Cada etapa cuenta. Todas son decisivas.

## 1. ENFERMERÍA - QUIRÓFANO

### ¿Qué hacemos aquí?

Cuando un animal llega, lo primero es averiguar qué le ocurre, y el alcance de los daños que presenta.

Para ello:

- 1 Realizamos una primera **revisión-diagnóstico**, con la estabilización de las constantes del animal y primeras curas.
- 2 Realización de radiografías, si es necesario.
- 3 Análisis de muestras en nuestro laboratorio (sangre, saliva, heces...), y toma de datos (temperatura, peso... etc).



Lince Ibérico siendo pesado en báscula.



Águila real con veterinaria frente a su radiografía.

### Importante

El Hospital de AMUS está altamente especializado en traumatología aviar, con importantes avances en investigación y puesta en marcha de soluciones innovadoras en biomedicina. Ej.: banco de tejido óseo de animales fallecidos.

### ¿Y ahora?

Una vez que sabemos qué ocurre:

- 1 El animal puede precisar de **tratamiento a base de medicación**, y posterior observación de su evolución.
- 2 O bien, si se trata de desgarras, traumatismos con fracturas, lesiones en patas y garras, etc, precisar de **CIRUGÍAS**.



Buitre leonado en mesa de enfermería.



Quirófano. Detalle de cirugía a una cigüeña.



Prueba de vuelo a un búho real.

Águila real en área de rehabilitación.



### ¡Atención!

Hay animales que, tras superar positivamente estas pruebas, pueden ser liberados con alguna disfuncionalidad. Ej.: sin un ojo, o incluso, con una sola garra.

## 2. REHABILITACIÓN / ÁREA DE CRÍA

### REHABILITACIÓN

#### ¿Qué ocurre en esta etapa?

El animal debe **recuperar el estado físico** y destrezas necesarias para ser liberado, con la seguridad de que va a poder vivir en libertad con autonomía.

En perfecto estado.

#### ¿Qué hacemos para conseguirlo?

Pasan de las UCI's de enfermería al **área de rehabilitación**.

Y desde el primer día:

- 1 Son alojados en voladeros para ejercitación del vuelo (adaptados a cada animal).
- 2 Reciben fisioterapia.
- 3 Y muy importante: evaluamos sus destrezas de caza, visión, vuelo, alerta ante peligros, etc.

### ÁREA DE CRÍA

#### Frenética actividad en primavera-verano.

Sólo un **trabajo altamente preciso** y minucioso hace que los pollitos y las otras crías, salgan adelante.

La crianza es una labor agotadora, la mayoría de los animales que aquí se encuentran **¡comen cada 2-3 horas!**

Juvenil de buitre leonado en UCI tras cirugía.



Área de cría.



### 3. RESOLUCIÓN

Lo que ocurre finalmente con cada animal que ingresa en Amus.

➔ **¡LA LIBERTAD!** El animal puede ser devuelto, con garantías de supervivencia a la Naturaleza.

- > El momento de la liberación, es el momento más especial. Aquello por lo que luchamos, y en lo que ponemos todo nuestro empeño.
- > La devolución de un animal silvestre a la Vida Salvaje de la que nunca debió salir... ¡No te lo podemos explicar con palabras!
- > Tienes que asistir a una, para entender el sentimiento de unión, conexión y empatía que creas con ese animal que se aleja de ti... adentrándose de nuevo en la Naturaleza.

Y un deseo:

¡Que nunca vuelva a cruzarse  
con humanos!



Hay que decidir muy bien, dónde (y cómo) se realizan las liberaciones. Cada especie necesita un hábitat y condiciones concretas.

El animal tiene que estar en perfectas condiciones para ser liberado. Si no es posible, y no se consigue... OPCIONES:

#### 1 EL ANIMAL FALLECE / EUTANASIA

Por mucho que queramos, y empeño que pongamos, muchas veces, los animales no superan sus graves heridas, y fallecen durante el proceso.

Otras, sus lesiones son tan graves, o están en un estado tan avanzado, que son completamente irreversibles.



No podemos curarlas.

Elegimos entonces la **eutanasia**: Una opción valiente para poner fin a un sufrimiento irreversible.

Cargada de dignidad y cariño hacia un animal que, sin duda, bien lo merece.

#### 2 IRRECUPERABLE

Animal que, por diversos motivos, va a sufrir un daño físico o psicológico de por Vida. No se puede liberar a la Naturaleza.



No obstante, aún puede rendir un último esfuerzo a su especie:

- **Cría en cautividad.** Y su descendencia sí será liberada.
- **Actuar como adulto tutor** para jóvenes que ingresan en el hospital (para enseñarles el comportamiento propio de su especie).

## B Investigación y seguimiento

### ¿Qué es de ellos cuando se van?

**En Amus tenemos el ánimo inconformista** de querer siempre ir más allá. De querer encontrar nuevas soluciones o mejorar las que ya conocemos.

Y de conocer más datos para mejorar en aquello por lo que trabajamos cada día: la Conservación de los animales salvajes y sus hábitats.

#### ¿Qué ocurre cuando liberamos un animal?

Como imaginarás, **siempre hemos ansiado conocer la respuesta**. Saber si los animales que liberamos han podido adaptarse de nuevo a su lugar en los ecosistemas.

**El empeño y las nuevas tecnologías** han hecho posible que hoy en día, podamos saberlo.

#### ¿Cómo realizamos el seguimiento?

- **Con anillas metálicas y plásticas:** cada ave que pasa por Amus, sale con una anilla (adaptada al tamaño de su pata), en la que hay un código de identificación.
- **Marcas alares:** se le incorporan a aves de tamaño medio o grande. Llevan un código de colores, letras y números, de gran tamaño. El objetivo es poder verlo con prismáticos cuando el ave está en vuelo.
- **Emisores GPS:** Es posible incorporar un GPS, como si fuera una mochila, a las aves (sobre todo de gran tamaño), con el fin de poder saber, en todo momento dónde se encuentran y poder obtener el itinerario real de todos sus movimientos. Es increíble.



1. Águila imperial con garra enganchada en valla. / 2. Colocación del GPS. / 3. Águila imperial siendo liberada.

#### Y ahora... Una vuelta de tuerca más:

¿Puede un animal con una disfunción (sin un ojo, o sin una garra... etc.) adaptarse y sobrevivir en la Naturaleza?

Estas preguntas nos surgen durante el proceso de recuperación. Porque hay veces que pierden alguna de estas partes... ¿Qué debemos hacer?

¿Les liberamos, o no? ¿Tú qué opinas? ¿Podrán sobrevivir?

#### Te contamos un caso muy singular:

El de un **águila imperial**, que quedó enganchada en una alambrada metálica.

No fue posible salvar su garra. Tuvimos que amputarla.

¿Aprendería a cazar con una única garra y sobreviviría?

- ➔ Le hemos colocado un emisor GPS... ¡Y la hemos liberado!
- ➔ Esperamos noticias de sus desplazamientos.
- ➔ ¡De momento, todo va bien!

**Emocionante ¿verdad?**



Datos GPS.

#### ACCIÓN

➤ **¿Qué debes hacer si en tus salidas al campo, localizas uno de estos dispositivos (anillas, marcas alares o gps)?**

Ahora ya sabes lo importante que es su función, y la información que nos aportan.

Es muy, muy importante, que si localizas uno de estos dispositivos (anilla, marca alar o gps), lo comuniques de inmediato a Amus (o 112 / otro CRAS).

**¡NO TE LO LLEVES A CASA!!  
A ti no te va a servir de nada.  
En cambio, su información  
es la oportunidad de libertad  
para muchos animales**



Milano real muerto, con marcas alares y emisor GPS.



Águila imperial

Mochila con emisor GPS.



Buitre negro

Anillas en patas.



Milano real

Marcas alares.

## C Divulgación y educación ambiental

### Un superpoder: el conocimiento.

Si algo tenemos claro, es que el conocimiento hay que compartirlo.

¿Por qué?

Muy sencillo. Porque es la única forma de que SIRVA.

Queremos hacerte partícipe en nuestra labor.

A ti. A tu familia, colegio y amigos. A tus vecinos, de pueblos y de ciudades.

A la gente con profesiones de campo, y también a la de oficinas. A los que son profesionales de biomedicina, y a los que no. A mayores y a pequeños.

En resumen, a todos los sectores de la sociedad.

**¡Queremos que TODOS Y TODAS forméis parte de nuestro equipo!**

### ¿Y qué es lo que hacemos para conseguirlo?

- **Seminarios y formación** a autoridades y otros profesionales, sobre el manejo de fauna.
- **Formación a profesionales en biomedicina y trabajo de campo:** veterinarios, biólogos, técnicos, etc.
- **Educación ambiental y divulgación:**
  - Al público general y población local.
  - A niños y niñas escolares, familias y comunidad escolar.*¡Necesitamos Pequeños Técnicos y Técnicas de Fauna Salvaje!*
- **Publicaciones científicas y participación en Congresos.**
- **Divulgación en redes sociales y medios de comunicación** (periódicos y revistas, TV, radio...).



Seminario de formación guardias civiles.



Estancia veterinaria.



Educación ambiental con niños y niñas.



### Sorpresa...

#### ¡Salimos en la tele!

Son muchos los programas de TV que han pasado por aquí, para informar sobre lo que hacemos en el Hospital. Es una maravilla. Una ventana desde la que te podemos enseñar Amus por dentro.

### ¿QUÉ PUEDES HACER TÚ?

Contamos contigo como Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje.

- Conecta con la Naturaleza.
- Colabora difundiendo aquello que ahora sabes.

#### RECUERDA

- **Cuando un animal herido** o en problemas tiene la inmensa suerte de ser encontrado por alguien, si ese alguien sabe qué es lo que hay que hacer, aún tiene una oportunidad.
- **Ahora TÚ tienes el superpoder** de multiplicar y convertir a tu alrededor a un montón de personas en potenciales Rescatadores de Fauna.
- **Cuéntales** qué deben hacer (y qué no) si encuentran un animal en apuros.
- **Haz que se conviertan en esa oportunidad** para muchos animales.

**¡Tienes una gran labor entre manos!  
contamos contigo**



## UN MENSAJE PARA TI

Todo esto que has conocido, hacemos en AMUS.  
Pero lo que mejor hemos hecho estos 30 años, ha sido...

# observar

Hemos visto animales con gravísimas afecciones luchando aún por salir adelante.

### **Contra viento y marea.**

La fuerza con la que obstinadamente se aferran a la Vida,  
despierta en nosotros un sentimiento de admiración y fascinación.

### **Un profundo respeto por la Vida Salvaje.**

*La misma Vida Salvaje que hoy  
te necesita como nunca*

Una amenaza sin precedentes y de dimensiones inimaginables se cierne sobre ella,  
afectando a todo tipo de organismos y hábitats: **la emergencia climática.**

Defiende con decisión y con ilusión, aquello que te pertenece: la Naturaleza.  
Continúa con la labor que en Amus comenzamos hace ya casi 30 años...

Nosotros estamos convencidos de que lo que hacemos es necesario, y SIRVE.  
Esperamos que ahora, tú también.

*Pequeño Técnico o Técnica de Fauna Salvaje,  
nos sentimos muy orgullosos de tu trabajo y de tu implicación.*

**No te rindas nunca, la Vida Salvaje te necesita.  
¡GRACIAS!**



Quando un animal herido o en problemas  
tiene la inmensa suerte de ser  
encontrado por alguien, si ese alguien  
sabe qué es lo que hay que hacer,  
**aún tiene una oportunidad...**

**CONECTA CON LA NATURALEZA**